

Légendes des illustrations

- 1 Sainte-Anne, machine Phoenix (Liverpool), 1814
- 2 Machine Phoenix (Liverpool), 1816, exposée à la distillerie St-James
- 3 Même machine, détail du bâti
- 4 Machine oscillante Kientzy (Paris), 1846, exposée à la distillerie St-James
- 5 Macouba, distillerie J.M., machine système Corliss de 1945 (en usage jusqu'en 2012) et ses engrenages de transmission
- 6 Le François, habitation Clément, machine Crépelle et ses transmissions
- 7 Habitation Clément, machine Crépelle, vue latérale
- 8 Habitation Clément, deux autres machines, la plus petite possédant une distribution à tiroirs, la plus grande étant équipée du système Corliss
- 9 Ste-Marie, habitation Saint-James, la grande machine Farrel
- 10 Idem
- 11 Rivière-Pilote, distillerie La Maunie, machine Cail de 1949
- 12 Le Carbet, habitation Anse Latouche, vue d'ensemble des moteurs montrant au premier plan la machine Gilain et à l'arrière la roue hydraulique anglaise de 9 m de diamètre (les maçonneries sont celles de l'extrémité de l'aqueduc)
- 13 Le Carbet, habitation Anse Latouche, machine Gilain (détail)
- 14 Grand'Rivière, habitation Beauséjour, roue Fletcher de 9 m de diamètre
- 15 Idem, détail de l'empoisse
- 16 Ste-Marie, habitation Saint-James, musée de plein-air, le même type de roue mis en scène